

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Методические рекомендации по проведению школьного и
муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по
английскому языку в 2018/2019 уч.г.**

Требования к проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по английскому языку в Тамбовской области

Составители: Поляков О.Г., Кашеева А.В., Дубовицкая Е.Ю.

Требования разработаны в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 ноября 2013 г. № 1252, и изменениями, внесенными в Порядок (приказы Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 249, от 17 декабря 2015 г. №1488, от 16.11.2018 № 1435), а также методическими рекомендациями по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по английскому языку в 2018/2019уч.г., утвержденными Центральной предметно-методической комиссией по английскому языку (Председатель – Ю.Б.Курасовская).

Принципы составления олимпиадных заданий и формирования комплектов для школьного и муниципального этапов

Основными целями и задачами олимпиады являются выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к английскому языку, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей, пропаганда лингвистических и социокультурных знаний, связанных с историей и современным функционированием различных вариантов английского языка и историей и культурой англоязычных стран.

Задания олимпиады должны носить проблемно-поисковый характер и выявлять творческий потенциал участника. Задания олимпиады не должны повторять формат ГИА-9 и ГИА-11 по английскому языку, однако должны соответствовать всем требованиям тестовых заданий.

1. Принципы составления заданий

Принципы составления заданий школьного этапа

Задачей школьного этапа олимпиады по английскому языку является популяризация английского языка в школах, привлечение как можно большего числа школьников к участию в олимпиаде, поэтому уровень сложности заданий на этом этапе не должен быть завышен, задания должны быть интересными и посильными для учащих соответствующих возрастных групп.

Уровень сложности заданий должен соответствовать возрастной группе, то есть необходимо следить за тем, чтобы задания для 7-8 классов школьного этапа не были сложнее заданий для 9-11 классов соответствующего этапа.

При составлении заданий данного этапа следует также исходить из принципа разумной целесообразности и не делать задания слишком объемными, требующими большого количества времени для выполнения.

Для обеспечения комплексного характера проверки уровня коммуникативной компетенции участников рекомендуется проводить школьный этап олимпиады по пяти конкурсам:

- конкурс понимания устной речи (Listening);

- конкурс понимания письменной речи (Reading);
- лексико-грамматический тест (UseofEnglish);
- конкурс письменной речи (Writing);
- конкурс устной речи (Speaking) (для 5-6 классов).

В связи с техническими сложностями, связанными с проведением конкурса устной речи (Speaking), рекомендуется не проводить этот конкурс для 7-8 и 9-11 классов на школьном этапе. Для 5-6 классов конкурс устной речи рекомендуется проводить. Однако решение о проведении конкурса устной речи для 5-6 классов принимает организатор школьного этапа. Формат конкурса и способ проведения (компьютерная запись ответа одного участника, диалог участников в паре, диалог с экзаменатором-собеседником) зависят от технических возможностей школы.

Участники олимпиады должны быть допущены до всех конкурсов (т.е. промежуточное отсеивание участников не рекомендуется).

Принципы составления заданий муниципального этапа

Задачей муниципального этапа олимпиады по английскому языку является отбор наиболее одаренных школьников для участия в последующих этапах олимпиады, поэтому уровень сложности заданий на этом этапе должен быть выше, чем на школьном этапе, но ниже, чем на последующих этапах; задания должны быть интересными для учащих соответствующих возрастных групп.

Для обеспечения комплексного характера проверки уровня коммуникативной компетенции участников муниципальный этап олимпиады проводится по четырем конкурсам:

- конкурс понимания устной речи (Listening);
- конкурс понимания письменной речи (Reading);
- лексико-грамматический тест (UseofEnglish);
- конкурс письменной речи (Writing).

Конкурс устной речи (Speaking) по рекомендации Центральной предметно-методической комиссии по английскому языку проводится на муниципальном этапе для 9-11 классов. Для 7-8 классов, для которых муниципальный этап олимпиады является завершающим, данный конкурс тем не менее не проводится в соответствии с решением региональной

предметно-методической комиссии, принятым с учетом технических возможностей проведения данного конкурса.

В конкурс “UseofEnglish” на муниципальном этапе включены задания на проверку социолингвистической и социокультурной компетенции.

Участники олимпиады должны быть допущены до всех четырех конкурсов (т.е. промежуточное отсеивание участников не рекомендуется).

2. Уровень сложности заданий

Уровень сложности заданий школьного этапа

При подготовке олимпиадных заданий для школьного этапа рекомендуется подготовить три пакета заданий разного уровня сложности (для определения объективного уровня сложности олимпиады можно рекомендовать шестиуровневую модель, предложенную Советом Европы):

- для 5-6 классов – уровень сложности заданий по шкале Совета Европы – А1 – А2;
- для 7-8 классов – уровень сложности заданий по шкале Совета Европы – А2 – В1;
- для 9-11 классов – уровень сложности заданий по шкале Совета Европы – В1 – В2.

При подготовке заданий рекомендуется сочетать задания разного уровня сложности (т.е. сочетать более сложные и менее сложные задания, чтобы участники могли выполнить хотя бы одно олимпиадное задание). Уровни сложности разных заданий внутри пакета заданий для одной возрастной группы не должны расходиться больше, чем на одну ступень.

Уровень сложности заданий муниципального этапа

Для муниципального этапа подготовлены два пакета заданий разного уровня сложности:

- для 7-8 классов – уровень сложности заданий по шкале Совета Европы – В1 – В1+;
- для 9-11 классов – уровень сложности заданий по шкале Совета Европы – В2 – В2+.

Сочетаются задания разного уровня сложности (т.е. сочетаются более сложные и менее сложные задания, чтобы участники могли выполнить хотя бы одно олимпиадное задание). Уровни сложности разных заданий внутри пакета заданий для одной возрастной группы не расходятся больше, чем на одну ступень.

3. Рекомендации по подбору текстовых материалов

Тексты должны удовлетворять следующим требованиям: быть современными, аутентичными, тематически и социокультурно адекватными, в текстах не должна использоваться ненормативная лексика. Рекомендуется использовать современные, аутентичные тексты для старшей возрастной категории (9-11 классы). Для младших возрастных категорий (5-8 классы) рекомендуется адаптация текстов. Тип и жанр текста должен соответствовать проверяемому речевому умению. Их тематика может быть связана с образованием, выбором профессии и жизнью молодого поколения, а дискурсивные и прагматические параметры – с актуальной социокультурной ситуацией в России и/или странах изучаемого языка. В ходе пре-тестовой обработки в текстах допускаются сокращения, не приводящие к искажению общего смысла. Языковая сложность текстов должна соответствовать выбранному уровню сложности, а интеллектуальная сложность предложенных для решения экстралингвистических задач – возрасту участников олимпиады. К факторам, делающим текст неприемлемым для выбора, следует отнести:

- тематический: война, смерть, расовая и религиозная нетерпимость;
- возрастной: тема не вписывается в круг интересов той возрастной группы, на которую ориентирован текст;
- социокультурный: в тексте слишком много специфичной социокультурной информации, которой не владеют участники олимпиады;
- лингвистический: слишком высокий уровень языковой сложности.

При подготовке материалов рекомендуется включать материал о России (истории, культуре, географии), наряду с текстами об англоязычных странах.

4. Методическая и технологическая корректность составления пакета заданий

При составлении заданий для конкурсов понимания устного и письменного текста и лексико-грамматического теста рекомендуется использовать связные тексты, а не отдельные предложения.

Рекомендуется использовать разнообразные виды заданий следующих типов (т.е. внутри одного пакета заданий рекомендуется сочетать задания разного типа):

- множественный выбор: выбор среди трех или четырех вариантов ответов, или выбор вариантов ответов из предложенного меню (списка вариантов);

- альтернативный выбор (правильно/неправильно) или усложненный альтернативный выбор (правильно/неправильно/ в тексте не сказано);

- перекрестный выбор (из двух списков единиц подобрать пары по тем или иным предложенным признакам);

- упорядочение (составить связный текст из разрозненных предложений или абзацев; восстановить последовательность событий, представленных в произвольном порядке; вставить в текст пропущенные предложения или части предложений);

- трансформация, замена, подстановка (при проверке лексико-грамматических навыков);

- завершение высказывания (нахождение недостающего компонента);

- ответы на вопросы закрытого и открытого типа (краткие и развернутые);

- внутриязыковое перефразирование (относится к продуктивным типам тестовых заданий, требует от составителя четкой формулировки задания);

- клоуз-процедура, или клоуз-тест (заполнение допущенных в тексте пробелов словами, артиклями и т.д.).

Необходимо обратить внимание на корректность формулировки заданий: формулировка должна быть законченной, простой, доступной. Проверяемые единицы должны иметь коммуникативную ценность (не должны носить экзотического характера).

При составлении заданий для конкурса письменной речи рекомендуется формулировать задания в виде конкретной коммуникативной задачи.

5. Продолжительность конкурсов

Продолжительность конкурсов школьного этапа

Рекомендуемая общая продолжительность четырех письменных конкурсов:

- для 5-6 классов – от 45 до 60 минут;
- для 7-8 классов – от 60 до 90 минут;
- для 9-11 классов – от 90 до 120 минут.

Необходимо следить, чтобы продолжительность конкурсов школьного этапа младшей возрастной группы не превышала продолжительность конкурсов школьного этапа старшей возрастной группы. В рамках одной возрастной группы общая продолжительность конкурсов школьного этапа не должна превышать общую продолжительность конкурсов муниципального этапа.

Продолжительность конкурсов муниципального этапа

Общая продолжительность четырех письменных конкурсов:

- для 7-8 классов – 85 минут;
- для 9-11 классов – 100 минут.

6. Творческий характер заданий

Все задания олимпиады должны быть интересны для учащихся и творчески ориентированы. Формат заданий не должен быть простым повторением формата ГИА.

7. Формирование пакета заданий

При подготовке олимпиадных заданий для школьного этапа формируется 3 пакета заданий (для 5-6, 7-8 и 9-11 классов).

При подготовке олимпиадных заданий для муниципального этапа формируется 2 пакета заданий (для 7-8 и 9-11 классов).

Каждый пакет заданий должен включать:

1. Текст заданий по четырем (или пяти) конкурсам.
2. Лист ответов участника (для письменных конкурсов).
3. Ответы (ключи) к заданиям.
4. Аудиозапись для конкурса понимания устной речи.
5. Скрипт (текст) аудиозаписи.
6. Критерии оценивания конкурсов и схему подсчета баллов.
7. Методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов).
8. Протокол оценивания конкурса письменной речи для экспертов (и Протокол оценивания конкурса устной речи для экспертов – при принятии решения о проведении данного конкурса).

Методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Методика оценивания заданий разрабатывается в полном соответствии с параметрами задания. Предметно-методическая комиссия соответствующего этапа может вводить коэффициенты с учетом сложности и количества заданий.

Для конкурсов понимания устного и письменного текстов и для лексико-грамматического теста возможна автоматическая проверка работ.

При включении в пакет заданий заданий на трансформацию и перефразирование следует предусмотреть возможность расширения ключей для данных заданий. То есть в ходе проверки работ жюри обсуждает ответы участников, не совпадающие с ключом, и может принять решение о добавлении некоторых предложенных участниками вариантов ответов в ключ (эти варианты будут засчитываться как правильные, наряду с предложенными в первоначальном ключе).

Критерии оценивания продуктивных видов речевой деятельности (конкурсы письменной речи и устной речи) требуют особого внимания со стороны жюри олимпиады: следует отдельно оценивать оригинальность содержания и полноту выполнения коммуникативной задачи. В данном конкурсе важна процедура оценивания письменных работ и устных ответов. Желательно привлечение опытных экспертов для проверки письменных работ и оценивания устных ответов. Для фиксации устных ответов необходима аудио или видеозапись устного конкурса.

Оценивание письменной речи производится по составленным методической комиссией Критериям оценивания и включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отсканированной для всех экспертов) работы;

- обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;

- если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;

- в сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего эксперта отличается от оценки предыдущих экспертов не более, чем на три балла).

- при расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего эксперта с оценками предыдущих экспертов в четыре и более баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.

Оценивание устной речи (в случае проведения конкурса устной речи) производится по составленным методической комиссией Критериям оценивания и включает следующие этапы:

-оценивание ответа участника двумя членами жюри (при этом в Протокол выставляется либо их общая согласованная оценка, либо средние баллы на основании независимых оценок двух членов жюри);

-при расхождении оценок двух членов жюри в три и более баллов ответ прослушивается комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в оценивании данного ответа. Решение об итоговой оценке ответа принимает председатель жюри.

Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются и при подведении итогов учитывается сумма баллов за все конкурсы данного этапа.

Описание необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий (конкурсов)

Для проведения письменных конкурсов требуются аудитории для рассадки участников:

- Участники должны сидеть по одному за столом/ партой и находиться на таком расстоянии друг от друга, чтобы не видеть работу соседа.

- Во всех «рабочих» аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля за временем.

- В каждой аудитории должен быть компьютер и динамики (колонки) для прослушивания. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика.

- Задание конкурса понимания устного текста записывается в формате MP3 (аудиофайл). В каждой аудитории, где проводится конкурс, на рабочем столе компьютера должен быть необходимый файл с записью задания. Звук должен транслироваться через динамики.

- Для проведения лексико-грамматического теста и конкурса письменной речи не требуется специальных технических средств.

Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Для конкурса письменной речи необходима бумага для черновиков.

Участники выполняют задания черными гелевыми ручками, так как в дальнейшем работы участников сканируются.

Для проведения конкурса устной речи необходимо обеспечить аудио или видеозапись ответов участников.

Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Участникам не разрешается брать в аудиторию бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны, плееры, планшеты и любые другие технические средства. Все вышеперечисленные средства связи не разрешается приносить на территорию пункта проведения олимпиады. Если средства связи (даже в выключенном состоянии) будут найдены у участника олимпиады на территории пункта проведения олимпиады, председатель жюри составляет акт о нарушении процедуры проведения олимпиады и результаты участника аннулируются.

Методические рекомендации для муниципального этапа

7-8 классы

№	Объекты контроля	Количество и тип задания(все задания по уровню сложности соответствуют В1-В1+ по шкале Совета Европы)	Количество баллов	Время выполнения
1	Аудирование	2 задания: 1-е задание: 4 вопроса множественного выбора. 2-е задание: 5 вопросов альтернативного выбора и 5 вопросов множественного выбора.	4 10	15 мин (первые 12 мин. МПЗ-файла с паузами; 3 мин. – на ознакомление и оформление листа ответов
2	Чтение	2 задания: 1-е задание: 4 мини-текста и 6 вариантов тем, из которых нужно подобрать одну правильную к каждому. 2-е задание: 3 текста, к каждому по 2 вопроса множественного выбора.	4 6	20 мин
3	Лексико-грамматический тест	Задания: текст с 15 пропусками, к каждому из которых предложены 3 варианта ответа.	15	20 мин
4	Письмо	Написание электронного письма (объем – от 100 слов)	10	30 мин
	ИТОГО		49	85 мин

9-11 классы

№	Объекты контроля	Количество и тип задания (все задания по уровню сложности соответствуют В2-В2+ по шкале Совета Европы)	Количество баллов	Время выполнения
1	Аудирование	2 задания: 1-е задание: 6 вопросов, в том числе 4 вопроса альтернативного и 2 – множественного выбора. 2-е задание: 8 вопросов множественного выбора.	6 8	20 мин (первые 18 мин. МПЗ-файла с паузами; 2 мин. – на ознакомление и оформление листа ответов)
2	Чтение	2 задания: 1-е задание: 5 вопросов к прочитанному тексту с 3-мя вариантами ответа к каждому. 2-е задание: соотнесение 10-и ситуаций с 12-ю текстами.	5 10	30 мин
3	Лексико-грамматический тест	2 задания: 1-е задание: текст с 10-ю пропусками, к каждому из которых предложено 3 варианта ответа. 2-е задание: текст с 10-ю пропусками, к каждому из которых надо выбрать подходящее слово из 15-ти предложенных.	10 10	20 мин
4	Письмо	Написание электронного письма в журнал в связи с предложенной проблемной ситуацией (объем – от 150 слов)	10	30 мин
	ИТОГО		59	100 мин

Шкала оценивания письменного задания

7-8 классы

Решение коммуникативной задачи (максимум 3 балла)	Организация и языковое оформление текста (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Пунктуация (максимум 1 балл)
3 балла – решены все 3 коммуникативные задачи				
2 балла – решены 2 из 3-х коммуникативных задач	2 балла – письмо логично, в нем есть приветствие и заключительное предложение; правильное деление на абзацы	2 балла – в письме всего 1-2 лексические ошибки, не нарушающие понимания	2 балла – в письме всего 1-2 грамматические ошибки, не нарушающие понимания	
1 балл – решена только 1 коммуникативная задача из 3-х	1 балл – письмо в целом логично, хотя имеются некоторые нарушения	1 балл – в письме 3-4 лексические ошибки, не нарушающие понимания	1 балл – в письме 3-4 грамматические ошибки, не нарушающие понимания	1 балл – в письме не более 4-х орфографических и/или пунктуационных ошибок
0 баллов – не решена ни одна из 3-х коммуникативных задач	0 баллов – логика отсутствует	0 баллов – много лексических ошибок, усложняющих понимание письма	0 баллов – много грамматических ошибок, усложняющих понимание письма	0 баллов – много орфографических и/или пунктуационных ошибок

Шкала оценивания письменного задания

10-11 классы

Решение коммуникативной задачи (максимум 3 балла)	Организация и языковое оформление текста (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Пунктуация (максимум 1 балл)
3 балла – решены хотя бы 3 из 4-х коммуникативных задач				
2 балла – решены 2 из 4-х коммуникативных задач	2 балла – письмо логично, в нем есть соответствующие жанру формального письма приветствие и заключительное предложение; правильное деление на абзацы	2 балла – в письме всего 1-2 лексические ошибки, не нарушающие понимания	2 балла – в письме всего 1-2 грамматические ошибки, не нарушающие понимания	
1 балл – решена только 1 коммуникативная задача из 4-х	1 балл – письмо в целом логично, хотя имеются некоторые нарушения	1 балл – в письме 3-4 лексические ошибки, не нарушающие понимания	1 балл – в письме 3-4 грамматические ошибки, не нарушающие понимания	1 балл – в письме не более 4-х орфографических и/или пунктуационных ошибок
0 баллов – не решена ни одна из коммуникативных задач	0 баллов – логика отсутствует	0 баллов – много лексических ошибок, усложняющих понимание письма	0 баллов – много грамматических ошибок, усложняющих понимание письма	0 баллов – много орфографических и/или пунктуационных ошибок